

**Urząd Miejski w Sosnowcu
oraz Miejski Klub im. Jana Kiepury w Sosnowcu
serdecznie zapraszają do udziału
w XXII Europejskim Integracyjnym Festiwalu Piosenki Dziecięcej
"INTERMUZA Sosnowiec 2025"
pod dyрекcją artystyczną JACKA CYGANA**

WARUNKI UDZIAŁU:

Każdy uczestnik winien zaprezentować dwa utwory z własnym podkładem muzycznym lub z akompaniamentem nie przekraczającym 6 osób na scenie.

Utwory wszystkich uczestników winny być wykonane w swoim języku ojczystym.

Muzyka, tekst i wykonanie mają odzwierciedlać charakter dziecięcy utworu, który nie powinien być wyraźnie kojarzony z muzyką religijną lub stylem wybitnie odbiegającym od szeroko pojętej muzyki dziecięcej.

Prezentacje oceniane są w dwóch kategoriach wiekowych;

- dzieci urodzone w latach: 2019, 2018, 2017, 2016, 2015
- dzieci urodzone w latach: 2014, 2013, 2012.

Wykonawców oceni profesjonalne jury w składzie:

Jacek Cygan - przewodniczący

Martyna Chuderska - dziennikarka Polskiego Radia Dzieciom. Jurorka konkursów dla dzieci i młodzieży, zarówno literackich jak i wokalnych.

Beata Przybytek - wokalistka jazzowa, pianistka i kompozytorka;

Tomasz Kalwak - kompozytor, aranżer, instrumentalista i producent muzyczny;

Dariusz Szweda - aranżer, pianista, akompaniator

Wojciech Byrski – autor tekstów, kompozytor, scenarzysta teledysków

FESTIWAL ZOSTANIE PRZEPROWADZONY ETAPOWO:

I ETAP

ELIMINACJE OGÓLNOPOLSKIE - eliminacje na podstawie materiałów przesłanych do dnia 14.03.2025 r.

- uczestnicy z terenu kraju (w tym także osoby niepełnosprawne) przesyłają kartę zgłoszenia oraz nagranie w formie pliku mp3, mp4 z prezentacją dwóch utworów. Na tym etapie o zakwalifikowaniu do półfinału decyduje jury po przesłuchaniu nagrań.

ELIMINACJE REGIONALNE - eliminacje po indywidualnej prezentacji wokalne

1. do dnia 14.03.2025 r.

- uczestnicy z terenu miasta Sosnowca i z regionu przesyłają karty zgłoszeń. Warunkiem udziału w konkursie jest przygotowanie 2 utworów. Uczestnik prezentuje na scenie jeden utwór, drugi wykonuje tylko na życzenie jury. (Prosimy o wyraźne zaznaczenie w karcie zgłoszeń, który utwór jest obowiązkowy).
- Czas prezentacji dwóch utworów nie powinien przekraczać 8 min.

2. dnia 22.03.2025 r. o godz. 9.00 w sali Miejskiego Klubu im. Jana Kiepury, Energetyczne Centrum Kultury w Sosnowcu przy ul. Będzińskiej 65 odbędą się przesłuchania wokalne uczestników z województwa śląskiego.

Werdykt Jury zostanie opublikowany na stronie www.kiepura.pl do dnia 25.03.2025 r.

II ETAP

PRZESŁUCHANIA FINALOWE

- Warunkiem udziału w przesłuchaniu finałowym jest uiszczenie przez uczestnika opłaty w wysokości 40 zł (słownie: czterdzieści złotych) przelewem na konto bankowe Miejskiego Klubu im. Jana Kiepurę o numerze **PKO Bank Polski 13 1020 2313 0000 3702 0579 8071** do dnia 27.03.2025 r.
- 29.03.2025 r. godz. 10.00 – Miejski Klub Jana Kiepurę w Sosnowcu, ul. Warszawska 2 sala Widowiskowo – Koncertowa *Muza* przesłuchania z udziałem osób wytypowanych na podstawie - I etapu.

KONCERT FINALOWY

- 29.03.2025 r. koncert galowy godz. 18.00 – Miejski Klub Jana Kiepurę w Sosnowcu, ul. Warszawska 2, sala Widowiskowo – Koncertowa MUZA
W koncercie wystąpią laureaci tegorocznego festiwalu, oraz gwiazda wieczoru.

ZGŁOSZENIA:

należy przysyłać na adres: Miejski Klub im. Jana Kiepurę

41-200 Sosnowiec ul. Będzińska 65 lub e-mail j.gatkowska@kiepura.pl

Zgłoszenia przysłane po terminie nie będą brane pod uwagę. Decyduje data wpływu zgłoszenia do organizatora.

Zgłoszenie winno zawierać:

1. Czytelnie i dokładnie wypełnioną Kartę Zgłoszenia.
2. Wypełnione oświadczenie.
3. Podpisane RODO.
4. Materiał z nagranyymi 2 utworami zgłoszonymi do Festiwalu (dotyczy wykonawców nie biorących udziału w eliminacjach regionalnych).

KRYTERIA OCENY WOKALISTÓW:

- dobór repertuaru z uwzględnieniem wieku wykonawców,
- dobór muzyki, emisja głosu, dykcja,
- technika wykonania,
- ogólny wyraz artystyczny.

NAGRODY:

Zwycięzcom festiwalu przyznane zostaną nagrody rzeczowe. Podział nagród pozostaje w gestii jury.

Wszelkich informacji dotyczących Festiwalu udziela biuro festiwalu, osoba odpowiedzialna Pani Joanna Gątkowska (j.gatkowska@kiepura.pl, tel.032/ 788 33 77).

UWAGI OGÓLNE:

1. Podczas eliminacji i przesłuchań finałowych do dyspozycji akompaniatorów udostępniony będzie instrument klawiszowy, zgodnie z zapotrzebowaniem z karty zgłoszeniowej.
2. O zakwalifikowaniu do przesłuchań finałowych wykonawcy zostaną powiadomieni odrębnymi komunikatami na oficjalnej stronie www.kiepura.pl oraz poprzez udostępnione organizatorowi kontakty (e-maile, telefony).

3. Zgłoszeń wokalistów dokonują domy kultury, kluby, ośrodki pracy pozaszkolnej, inne instytucje kultury oraz osoby indywidualne. Udział w eliminacjach jest bezpłatny.
4. Uczestnicy i osoby towarzyszące przyjeżdżają i ubezpieczają się na własny koszt.

Zapraszamy do Sosnowca!
Organizatorzy.