

Wykaz kamer w Sali widowiskowo – Koncertowej *Muza*,

41-200 Sosnowiec, ul. Warszawska 2

Umiejscowienie kamery	Rodzaj kamery	Zakres podstawowego pola obserwacji
Wejście główne Sala widowiskowo – koncertowej <i>Muza</i> Strona prawa	stałopozycyjna	<ul style="list-style-type: none"> • Wejście główne Sali widowiskowo – koncertowej <i>MUZA</i>, część chodnika przy. ul. Warszawskiej, strona prawa
Wejście główne Sala widowiskowo – koncertowa <i>Muza</i> Strona lewa	stałopozycyjna	<ul style="list-style-type: none"> • Wejście główne Sali widowiskowo – koncertowej <i>MUZA</i>, część chodnika przy. ul. Warszawskiej, strona lewa
Hol główny Sali widowiskowo – koncertowej <i>Muza</i>	stałopozycyjna	<ul style="list-style-type: none"> • Wejście główne od ul. Warszawskiej • kasa
Hol wewnętrzny, szatnia Sali widowiskowo – koncertowej <i>Muza</i>	stałopozycyjna	<ul style="list-style-type: none"> • wewnętrzny hol od strony szatni • szatnia
Hol wewnętrzny, szatnia Sali widowiskowo – koncertowej <i>Muza</i>	stałopozycyjna	<ul style="list-style-type: none"> • wewnętrzny hol od strony szatni • szatnia
Wejście na balkon w Sali widowiskowo – koncertowej <i>Muza</i> , poziom +1	stałopozycyjna	<ul style="list-style-type: none"> • Hol poziom +1 • Drzwi wejściowe na balkon
Drzwi wejściowe Sali widowiskowo – koncertowej <i>Muza</i> + oficyna	stałopozycyjna	<ul style="list-style-type: none"> • Podwórko oraz drzwi wejściowe od zaplecza Sali widowisko – widowiskowo – koncertowej <i>Muza</i> od strony ochrony
Zaplecze Sali widowiskowo – koncertowej <i>Muza</i> + część oficyny	stałopozycyjna	<ul style="list-style-type: none"> • Zaplecze Sali widowiskowo – koncertowej <i>Muza</i>, podwórko B (oficyna)
Zaplecze Sali widowiskowo – koncertowej <i>Muza</i> + część oficyny	stałopozycyjna	<ul style="list-style-type: none"> • Zaplecze Sali widowiskowo – koncertowej <i>Muza</i>, podwórko B (oficyna)
Dojazd do oficyny podwórko A	stałopozycyjna	<ul style="list-style-type: none"> • Dojazd do oficyny od strony Warszawskiej do podwórka A

Wykaz kamer Energetyczne Centrum Kultury

41-200 Sosnowiec, ul. Będzińska 65

Umiejscowienie kamery	Rodzaj kamery	Zakres podstawowego pola obserwacji
Wejście główne ECK	Stałopozycyjna	Wejście główne ECK część chodnika przy ul, Będzińskiej 65, strona prawa
Wejście główne ECK	Stałopozycyjna	Wejście główne ECK część chodnika przy ul, Będzińskiej 65, strona lewa
Wjazd do ECK	Stałopozycyjna	Wjazd do ECK przy ul, Będzińskiej 65
Wejście od strony parkingu ECK strona lewa i prawa	Stałopozycyjna	Wejście od strony parkingu część parkingu i terenu zieleni. Wejście od strony parkingu, parking
Tylna część budynku od strony wyjazdu z ECK	Stałopozycyjna	Część drogi wyjazdowej, część parkingu, wiata garażowa
Boczna strona budynku, część wyjazdu i wyjście od baru KOMIN	Stałopozycyjna	Część drogi wyjazdowej, wyjście od Baru Komin
Róg budynku od strony wejścia głównego	Stałopozycyjna	Część drogi wyjazdowej
Poziom 0 w budynku przy schodach klatki schodowej	Stałopozycyjna	Korytarz na poziomie 0
Poziom 1 obok windy	Stałopozycyjna	Korytarz na poziomie 1
Poziom 3 obok windy	Stałopozycyjna	Korytarz na poziomie 3
Aula prawa strona pod balkonem	Stałopozycyjna	Cała Aula i scena, wyjście P.Poż
Sala Gimnastyczna prawa strona w rogu sali	Stałopozycyjna	Cała Sala Gimnastyczna

Wykaz kamer Klub Kiepury

41-200 Sosnowiec, ul. Będzińska 6

Umiejscowienie kamery	Rodzaj kamery	Zakres podstawowego pola obserwacji
Hol główny	Stałopozycyjna	Wejście główne, hol, portiernia, wejście do sali
Wejście od strony garderób	Stałopozycyjna	Wejście do garderoby 1-2, wejście na scenę
Wejście boczne od strony kraty	Stałopozycyjna	Wejście od strony Będzińskiej 6, mały korytarz
Zakład fryzjerski	Stałopozycyjna	Pomieszczenie zakładu fryzjerskiego